

Relatório de guia

MUSEU SOARES DOS REIS

Jorge Silva

Guia

Museu Soares dos Reis

Rua D.Manuel II Porto

223393770

MNSR@IPMUSEUS.PT

Exposição de Pintura

Museu Soares dos Reis Porto

Turistas e Público em Geral

Quartas feiras das 10h às 18 horas, de 1 a 30 de Março

Divulgação da pintura portuguesa séc.XV a XX

Entrada Grátis

Exposição da pintura portuguesa entre os séculos XV e XX, com a presença de pintores portugueses, onde se dá a conhecer as obras de Domingos Sequeira, Vieira Portuense, Francisco José Resende, João António Correia, Dordio Gomes, Júlio Resende entre outros.

Preocupação em dar a conhecer a arte portuguesa antiga, como também a mais contemporânea.

Incentiva-se o aparecimento de novos pintores portugueses.

Aborda-se os quatro últimos séculos, vê-se a evolução da criação artística portuguesa e a colecção caracteriza-se pelo carácter académico devido à ligação com a academia portuense de belas artes.

A pintura portuguesa assume destaque no final do século XIX, com o movimento naturalista.

Pintura de temática religiosa, a pintura do século XVI a XIX é marcada pela influência flamenga, a pintura dos primeiros anos do século XIX é caracterizada pelo romantismo e pré-naturalismo.

Com a pintura do século XX, nascem duas opções estéticas: o naturalismo e o modernismo.

O problema surgido foi a dificuldade do público em saber interpretar as obras visto serem muito técnicas, e primar pela ausência dos artistas.

No meu entender foi uma exposição bem delineada, com os trabalhos dos artistas bem divididos, por etapas, consoante as épocas.

Foi uma exposição mais direccionada para um público mais conhecedor de arte, e esse primou pela ausência, surgiu um público menos conhecedor.

Acho que a exposição teve um factor negativo, que foi a sua pouca divulgação, visto ter havido pouca publicidade, e o pouco tempo de exposição.

No futuro o museu deve ter as portas mais tempo abertas nomeadamente aos fins de semana.

As pessoas foram bem recebidas, houve muita cordialidade, e a meu ver devia haver debates ao mesmo tempo, e maior quantidade de exposições sobre várias temáticas.

2009/01/27

JORGE SILVA

TÉC. SISTEMAS

FALATÓRIO PORTO